TURMA DA MÔNICA

O MUNDO SECRETO DAS FORMIGAS

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº66 • R$ 6,90
00066
7 897653 523672
Portugal / Continente - 1,75 €
www.turmadamonica.com.br

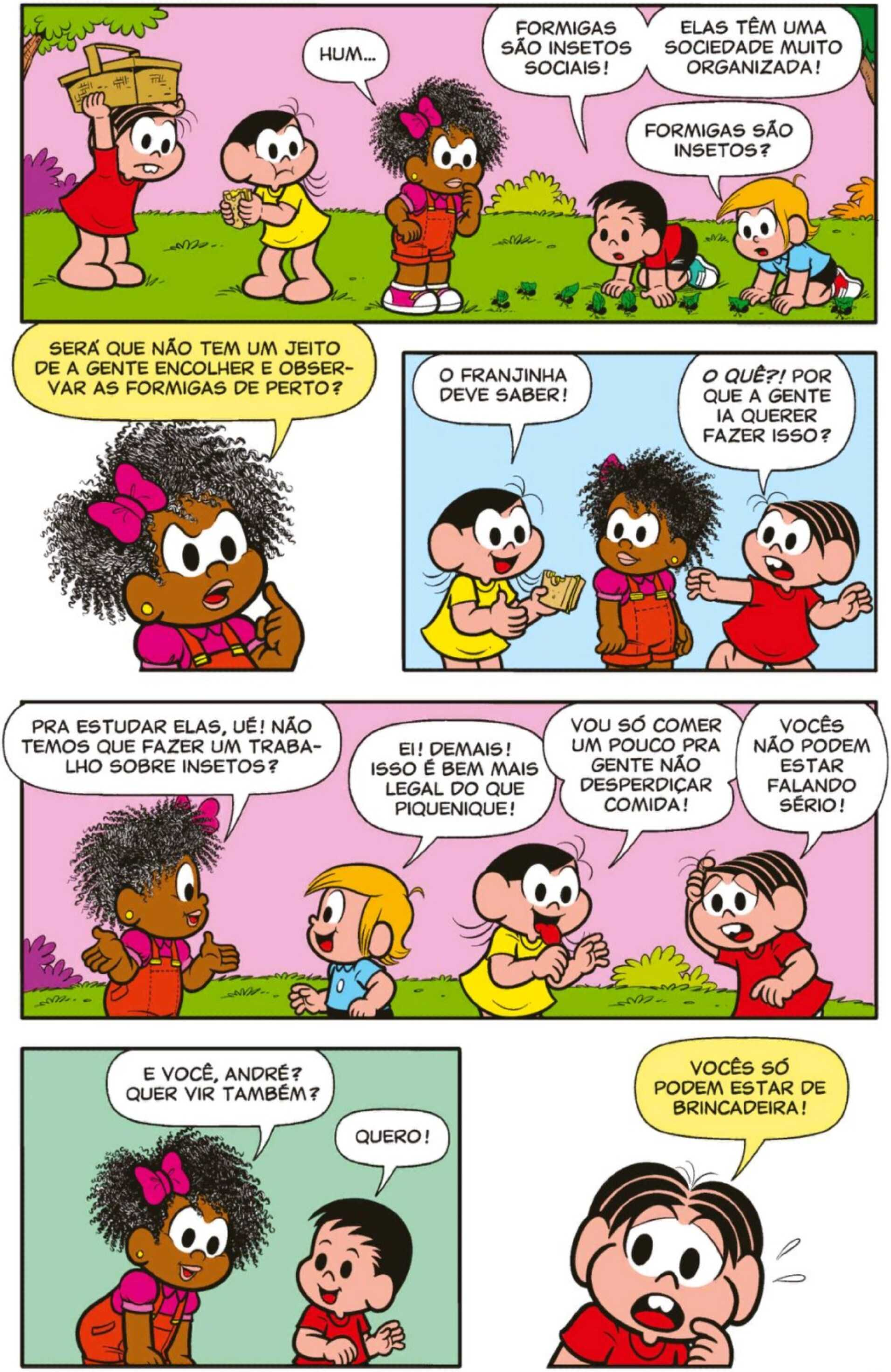
MAURICIO
JÁ PENSOU QUE LEGAL SERIA SE PUDÉSSEMOS VER COMO É UM FORMIGUEIRO POR DENTRO?
ORA, UM FORMIGUEIRO É CHEIO DE FORMIGAS, MILENA!
NÃO TEM NADA DE LEGAL NISSO!
HI! HI! HI!
MAS É SÓ VIRAR A PÁGINA E VER COMO TUDO FUNCIONA NUM FORMIGUEIRO!
VAMOS CONHECER *O MUNDO SECRETO DAS FORMIGAS*!

Turma da Mônica em O MUNDO SECRETO DAS FORMIGAS

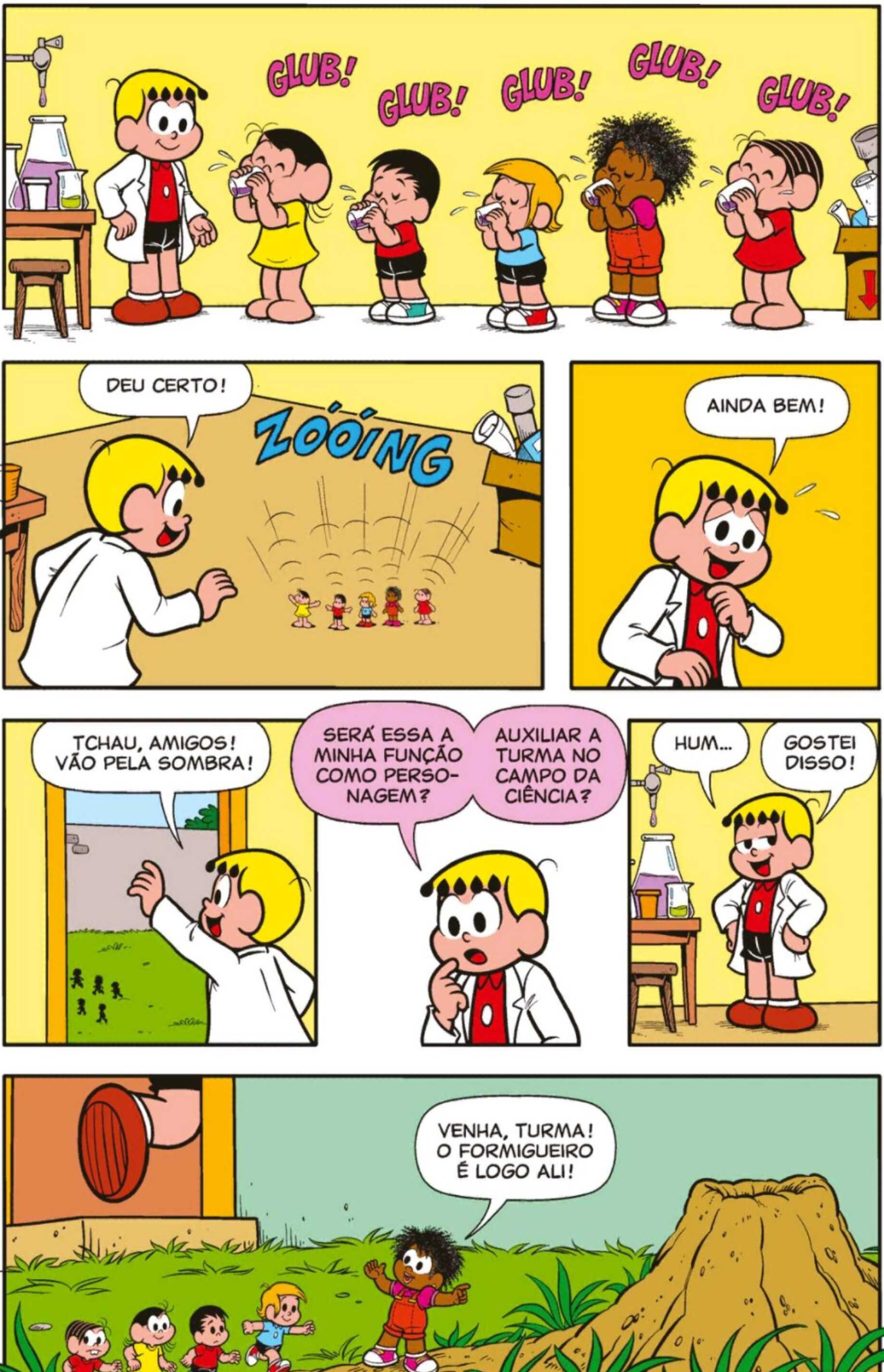
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2020

EU SEI QUE DISSE PRA VOCÊ CONVIDAR MAIS GENTE, MAGALI... MAS O DUDU?
POR QUE CONVIDAR ELE PARA UM PIQUENIQUE? O DUDU NÃO COME NADA!
EXATAMENTE!
EU TROUXE O ANDRÉ TAMBÉM! TUDO BEM?
OI!
CLARO QUE SIM, DUDU! TUDO BEM!
OI, ANDRÉ!
ELE TAMBÉM NÃO GOSTA DE COMER?
ACHO QUE ELE COME NORMAL!
ACHO QUE EU COMO NORMAL!
HI! HI! HI!
BOLAS!

CERTO! AGORA QUE TODO MUNDO CHEGOU, VAMOS FAZER O NOSSO PIQUENIQUE!
EU TROUXE BOLO DE FUBÁ!
NHAM! BOLO DE FUBÁ!
BLERGH! QUANTA COMIDA!
NÃO CONCORDA, ANDRÉ?
ANDRÉ?
OLHA! FORMIGAS!
O QUÊ?! FORMIGAS?
AH, NÃO! VÃO ESTRAGAR NOSSO PIQUENIQUE!
VAMOS COMER RÁPIDO, ANTES QUE AS FORMIGAS PEGUEM TUDO!
NHOC!
CHOMP! CHOMP!
ELAS VÃO MORDER A GENTE?
EU GOSTO DELAS!
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
TRABALHO SOBRE INSETOS PRA ESCOLA E, AGORA, INSETOS ESTRAGANDO NOSSO PIQUENIQUE!


HUM...
FORMIGAS SÃO INSETOS SOCIAIS!
ELAS TÊM UMA SOCIEDADE MUITO ORGANIZADA!
FORMIGAS SÃO INSETOS?
SERÁ QUE NÃO TEM UM JEITO DE A GENTE ENCOLHER E OBSERVAR AS FORMIGAS DE PERTO?
O FRANJINHA DEVE SABER!
O QUÊ?! POR QUE A GENTE IA QUERER FAZER ISSO?
PRA ESTUDAR ELAS, UÉ! NÃO TEMOS QUE FAZER UM TRABALHO SOBRE INSETOS?
EI! DEMAIS! ISSO É BEM MAIS LEGAL DO QUE PIQUENIQUE!
VOU SÓ COMER UM POUCO PRA GENTE NÃO DESPERDIÇAR COMIDA!
VOCÊS NÃO PODEM ESTAR FALANDO SÉRIO!
E VOCÊ, ANDRÉ? QUER VIR TAMBÉM?
QUERO!
VOCÊS SÓ PODEM ESTAR DE BRINCADEIRA!

NO LABORATÓRIO DO FRANJINHA...
VOCÊS QUEREM QUE EU ENCOLHA VOCÊS PARA ENTRAREM NUM FORMIGUEIRO E OBSERVAR AS FORMIGAS?
SIM!
"VOCÊS", NÃO! EU NÃO SOU DOIDA!
COMO É QUE EU NUNCA PENSEI NISSO ANTES?
E AÍ? VOCÊ CONSEGUE?
ACHAM QUE É SÓ CHEGAR E PEDIR QUE O FRANJINHA RESOLVE TUDO?
PENSAM QUE MINHAS TÉCNICAS RESOLVEM QUALQUER PROBLEMA EM HISTORINHAS?
BEM... VOCÊS ESTÃO CERTOS!
ENTÃO...
DEPOIS QUE TOMAREM A POÇÃO E FICAREM DO TAMANHO DE FORMIGAS, DEVEM IR DIRETO PARA O FORMIGUEIRO PARA NÃO CORREREM O RISCO DE SEREM PISOTEADOS!
QUANDO VOLTAREM, AUMENTO VOCÊS DE NOVO, ENTENDIDO?
ENTENDIDO!
SIM!



GLUB!
GLUB!
GLUB!
GLUB!
GLUB!
DEU CERTO!
ZÓÓING
AINDA BEM!
TCHAU, AMIGOS! VÃO PELA SOMBRA!
SERÁ ESSA A MINHA FUNÇÃO COMO PERSO-NAGEM?
AUXILIAR A TURMA NO CAMPO DA CIÊNCIA?
HUM...
GOSTEI DISSO!
VENHA, TURMA! O FORMIGUEIRO É LOGO ALI!

ALTO LÁ! QUEM VOCÊS PENSAM QUE SÃO PRA IREM ENTRANDO ASSIM NO FORMIGUEIRO?
ER... MEU NOME É MILENA...
EU SOU O DUDU!
UÉ! CRIANÇAS, O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?
RITA NAJURA!!
VOCÊ CONHECE ESSES INVASORES, RITA?
CLARO QUE SIM! SÃO MEUS AMIGOS!
MAS... O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?
VOCÊS NÃO COSTUMAM APARECER NAS HISTÓRIAS DA TURMA DA MATA!
NA VERDADE, ESTA É UMA HISTORINHA DA TURMA DA MÔNICA!
ESTAMOS EM UMA EXPEDIÇÃO DE CARÁTER EDUCATIVO!
EU SOU MILENA! MUITO PRAZER!
O PRAZER É MEU!

LOGO...
ENTENDI! VOCÊS QUEREM VER COMO É UM FORMIGUEIRO...
...PARA FAZER UM BOM TRABALHO NA ESCOLA, É ISSO?
ISSO MESMO!
E POR CURIOSIDADE TAMBÉM!
BOM, ENTÃO ACHO QUE TEREMOS QUE FAZER UM *TOUR*! VAMOS LÁ?
SIIIIIM!!
VAMOS COMEÇAR POR AQUI MESMO, PELO LADO DE FORA!
ESTÃO VENDO ESSA TRILHA? FORMIGAS FAZEM TRILHAS O TEMPO TODO!
O OBJETIVO É A COMIDA, MAS TAMBÉM PODE SER UMA MUDANÇA DE UM LUGAR RUIM PRA OUTRO MELHOR!
UAU!! QUANTAS FOLHAS!
PARECE SALADA! *BLERGH!*
SALADA?
HÊ! HÊ! NÓS NÃO COMEMOS AS FOLHAS, DUDU!
PELO MENOS, NÃO AS FORMIGAS DA NOSSA ESPÉCIE!
HÁ MILHARES DE TIPOS DE FORMIGAS! CADA UMA COM SUA ORGANIZAÇÃO E HÁBITOS ALIMENTARES DIFERENTES!
NESTE FORMIGUEIRO VIVEM AS FORMIGAS CORTADEIRAS!

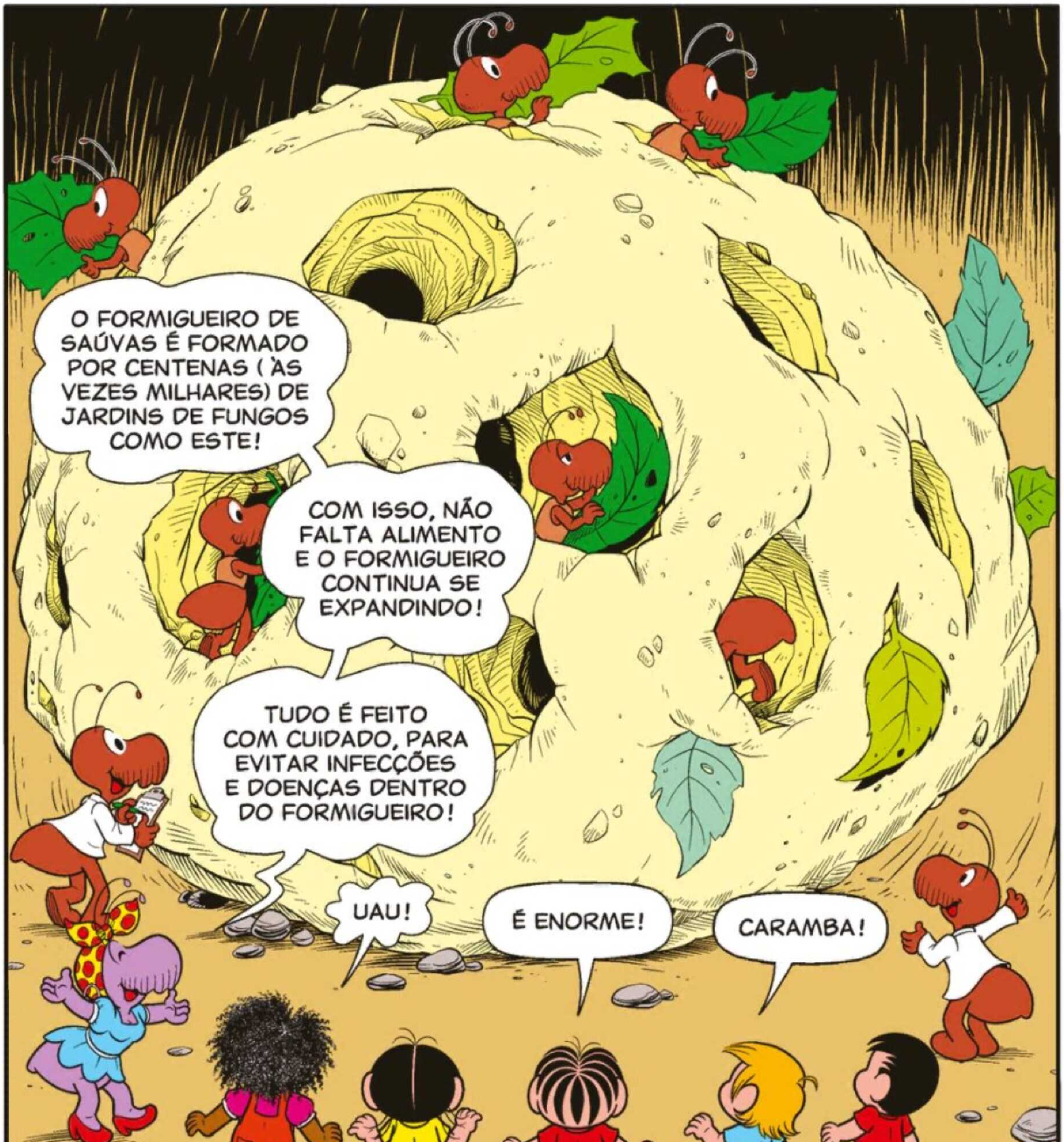
FORMIGAS CORTADEIRAS?!
SIM! ELAS SÃO COMUNS NA AMÉRICA DO SUL! PRINCIPALMENTE NO BRASIL!
SÃO CHAMADAS DE CORTADEIRAS PORQUE CORTAM AS FOLHAS PARA USAR NO CULTIVO DE UM FUNGO, QUE É A SUA FONTE DE ALIMENTO!
EU LI NUM LIVRO!
UAU! QUE MEMÓRIA BOA!
TODO MUNDO ME FALA ISSO!
E VOCÊ ESTÁ CERTÍSSIMO!
HÁ DOIS TIPOS DE FORMIGAS CORTADEIRAS, AS QUENQUÉNS E AS SAÚVAS!
ESTE FORMIGUEIRO É UM SAUVEIRO!
VENHAM! VOU MOSTRAR COMO O PROCESSO TODO FUNCIONA!

PRIMEIRO, AS FORMIGAS RESPONSÁVEIS PELA COLETA SAEM DO FORMIGUEIRO EM BUSCA DAS FOLHAS CERTAS!
UAU!! AQUELE CARA É ENORME!
"AQUELE CARA" É UMA FÊMEA, DUDU!
TODAS AS FORMIGAS QUE TRABALHAM NO FORMIGUEIRO SÃO FÊMEAS!
ALGUMAS ESPÉCIES POSSUEM POLIFORMISMO, OU SEJA... ELAS TÊM TAMANHOS E FORMAS BEM VARIADOS!
DESDE FORMIGAS BEM PEQUENINAS, AS OPERÁRIAS, ATÉ AS MAIORES, QUE SÃO AS SOLDADOS!
AS FORMIGAS-SOLDADOS, POR SEREM MAIORES E FORTES, SÃO RESPONSÁ-VEIS PELA DEFESA DO FORMIGUEIRO, ALÉM DE CORTAREM FOLHAS MUITO GRANDES!
UAU!

QUANDO EU CRESCER, QUERO SER BEM FORTE IGUAL A VOCÊ!
HÊ! HÊ!
AS FORMIGAS-SOLDADOS SÃO TÃO GRANDES QUE, ÀS VEZES, CARREGAM AS MENORES!
FORMIGAS SÃO FORTES E AGUENTAM CARREGAR COISAS MUITO ALÉM DO SEU PRÓPRIO PESO PARA DENTRO E PARA FORA DO FORMIGUEIRO!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
NÓS TAMBÉM TEMOS UMA FORTONA NO GRUPO!

E AÍ? VAMOS ENTRAR E VER COMO É FEITO O CULTIVO DO FUNGO?
SIIIIIM!!
TRIAGEM
TRIAGEM DE FOLHAS
AQUI É FEITA A TRIAGEM DE FOLHAS!
O PROCESSO DE CULTIVO DOS FUNGOS É FEITO COM MUITA ATENÇÃO!
PRIMEIRO, SÃO SEPARADAS AS FOLHAS BOAS PARA O USO! AS OUTRAS SÃO DESCARTADAS!
IGUAL QUANDO A TIA NENA SEPARA O FEIJÃO, ANTES DE COZINHAR!
HI! HI! HI!
LIXO

*INTRODUZIDAS.



QUEREM PROVAR?
ESTE ESTÁ APROVADO!
NHAM!
NADA DISSO, MOCINHA!
ISSO É COMIDA DE FORMIGA! NÃO SERVE PARA CRIANÇAS IGUAIS A VOCÊS!
EI, RITA! A RAINHA DISSE PARA VOCÊ LEVAR AS CRIANÇAS PARA CONHECÊ-LA!
BOA IDEIA! O QUE ACHAM?
QUEREM CONHECER A RAINHA?
QUEREMOS!!
VAMOS APROVEITAR E CONHECER O BERÇÁRIO NO CAMINHO!
É LÁ QUE FICAM AS FORMIGAS BEBÊS!
A RAINHA É A RESPONSÁVEL PELAS NOVAS FORMIGAS NO FORMIGUEIRO!

OI, PATRÍCIA! OI, LAÍS! TROUXE AS CRIANÇAS PARA CONHECEREM A RAINHA!
OI, RITA! CLARO! ENTREM!
ESSA É A RAINHA DO FORMIGUEIRO!
OH! OLÁ, CRIANÇAS!
UAU!! ELA É MAIOR DO QUE AS FORMIGAS-SOLDADOS!
SIM! A RAINHA SAÚVA PODE SER CINQUENTA VEZES MAIOR DO QUE AS OUTRAS FORMIGAS DA COLÔNIA!

EU LI NAQUELE MESMO LIVRO!
ENTREM! ENTREM!
QUE MARAVILHA! NÃO É TODO DIA QUE TEMOS VISITAS TÃO ILUSTRES!
POR QUE A SENHORA É TÃO GRANDE?
DUDU!
OLHA O RESPEITO, MENINO!
HÁ! HÁ! HÁ! NÃO TEM PROBLEMA! ESTÁ TUDO BEM!
EU SOU ENORME PORQUE SOU A MÃE DE TODAS AS FORMIGAS DESTA COLÔNIA!
TODAS?!
HI! HI! HI!
SIM, TODAS!

AH! FALANDO NISSO, AQUI FICAM AS ALAS DO BERÇÁRIO!
NESTA PRIMEIRA CÂMARA FICAM OS OVOS, DE ONDE TODAS NASCEMOS!
NESTA OUTRA FICAM AS LARVAS, QUE SÃO AS FORMIGAS BEBÊS!
OH! MAS ELAS SÃO TÃO LINDINHAS!
AQUI FICAM AS PUPAS, QUE SÃO OS CASULOS QUE AS LARVAS FAZEM PARA VIRAREM FORMIGAS!

UAU! É BEM RESISTENTE!
ESSAS FORMIGAS SÃO AS QUE ACABARAM DE SAIR DO CASULO...
...MAS AINDA NÃO SÃO FORMIGAS ADULTAS!
SÃO COMO... ADOLESCENTES!
HI! HI! HI! AQUELA ALI PARECE A MINHA IRMÃ!
E AQUELA ALI PARECE A XABÉU!
POR FIM, ESSAS SÃO AS FORMIGAS ALADAS!

ALIÁS, AQUI SE ENCONTRAM AS ÚNICAS FORMIGAS MACHOS!
E AÍ, MOLECADA? TUDO CERTO?
MACHOS E FÊMEAS ALADOS SÃO FORMIGAS QUE SAIRÃO DO FORMIGUEIRO NA ÉPOCA DA REVOADA...
...E CRIARÃO NOVAS COLÔNIAS!
AS FÊMEAS LEVAM UMA MUDA DO FUNGO PARA QUE TENHAM POR ONDE COMEÇAR NA NOVA COLÔNIA!
ELAS SERÃO RAINHAS EM SEUS PRÓPRIOS FORMIGUEIROS!
POSSO PEGAR UMA MUDA TAMBÉM?
PARA COM ISSO, MAGALI!
E AÍ, CRIANÇAS? GOSTARAM DO PASSEIO?

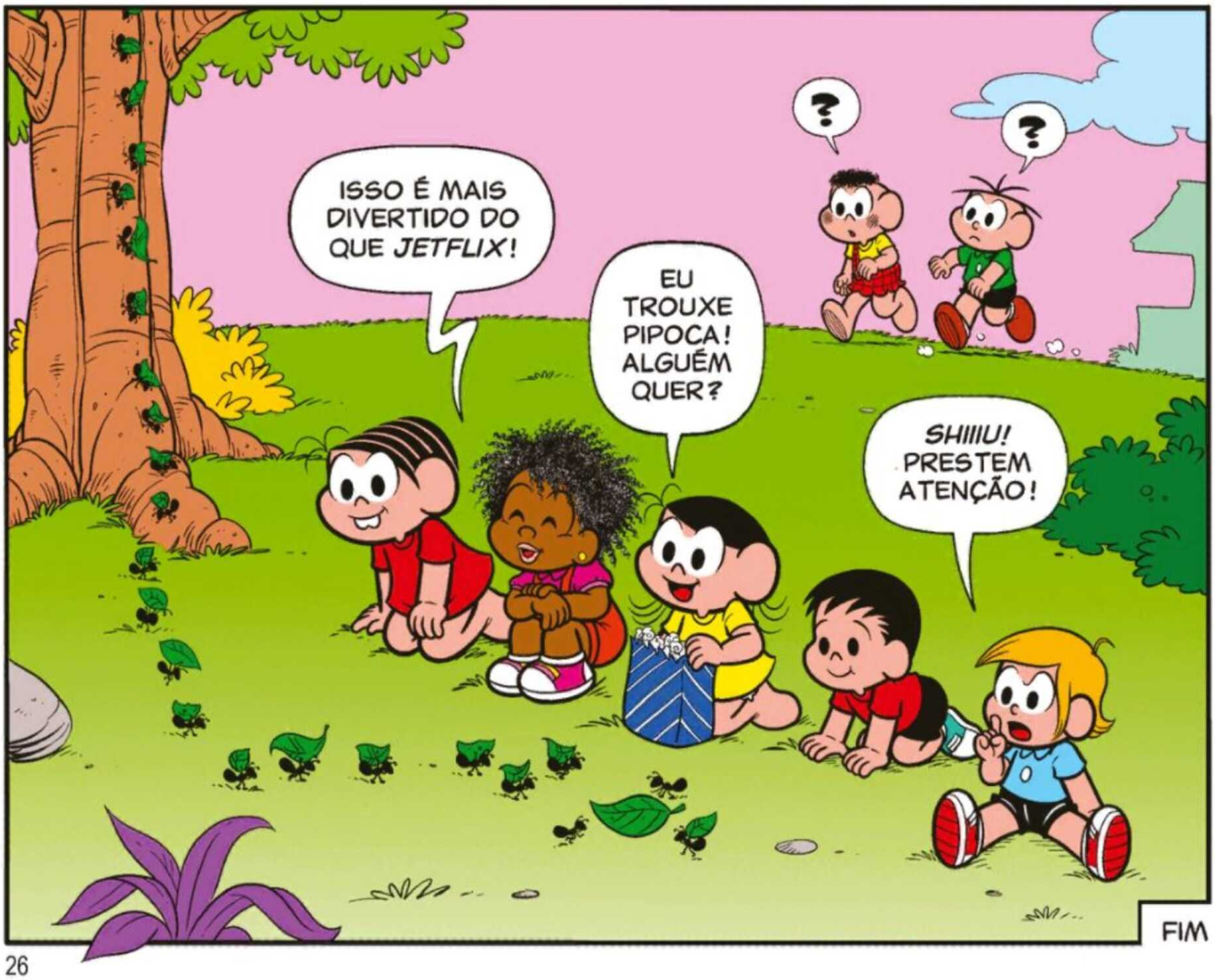
SIM, MUITO! ADOREI AS LARVAS BEBÊS!
E A COLETA DAS FOLHAS!
E A AGRICULTURA! *HUMM*...
EU ADOREI AS FORMIGAS-SOLDADOS!
GOSTEI DA ORGANIZAÇÃO!
E AGORA? QUAL OUTRO BICHO A GENTE VAI CONHECER? MINHOCAS?
ARGH!! POR QUE VOCÊ QUER CONHECER UMA COISA DESSAS, ANDRÉ?
HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ!
TCHAU, RITA! TCHAU, DONA RAINHA!
OBRIGADO POR TUDO!
TCHAU, CRIANÇAS! APAREÇAM!
FOI UM PRAZER!

NO LABORATÓRIO DO FRANJINHA...
OPA! VOCÊS VOLTARAM!
ESPEREM! VOU BUSCAR A POÇÃO!
TOMEM CUIDADO PRA NÃO CAIR DENTRO DO PIRES!
ZÓÓIIM
E AÍ? DEU TUDO CERTO?
NINGUÉM FOI ABDUZIDO OU FOI PARAR EM OUTRA DIMENSÃO?

NÃO, FRANJINHA! PODE FICAR TRANQUILO! DESTA VEZ, DEU TUDO CERTO!
FOI MAIS LEGAL DO QUE A BILULÂNDIA!
VOCÊ JÁ FOI PRA BILULÂNDIA, DUDU?
NÃO! MAS DUVIDO QUE LÁ TENHA PASSEIO PELO SAUVEIRO!
E ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
E VOCÊS VIRAM A CARA DA PROFESSORA, QUANDO APRESENTAMOS O TRABALHO?
10
"NOSSA, MENINAS! ATÉ PARECE QUE VOCÊS VISITARAM UM FORMIGUEIRO!"
10
HI! HI! HI! HI!
VENHAM LOGO, MENINAS! VOCÊS VÃO PERDER!
10

ANDEM LOGO! VÃO PERDER A TRILHA!

E AÍ? PERDEMOS MUITA COISA?
NÃO! AQUELA SOLDADO VAI COMEÇAR A CORTAR UMA FOLHA ENORME!


?
?
ISSO É MAIS DIVERTIDO DO QUE *JETFLIX*!
EU TROUXE PIPOCA! ALGUÉM QUER?
SHIIIU! PRESTEM ATENÇÃO!
FIM

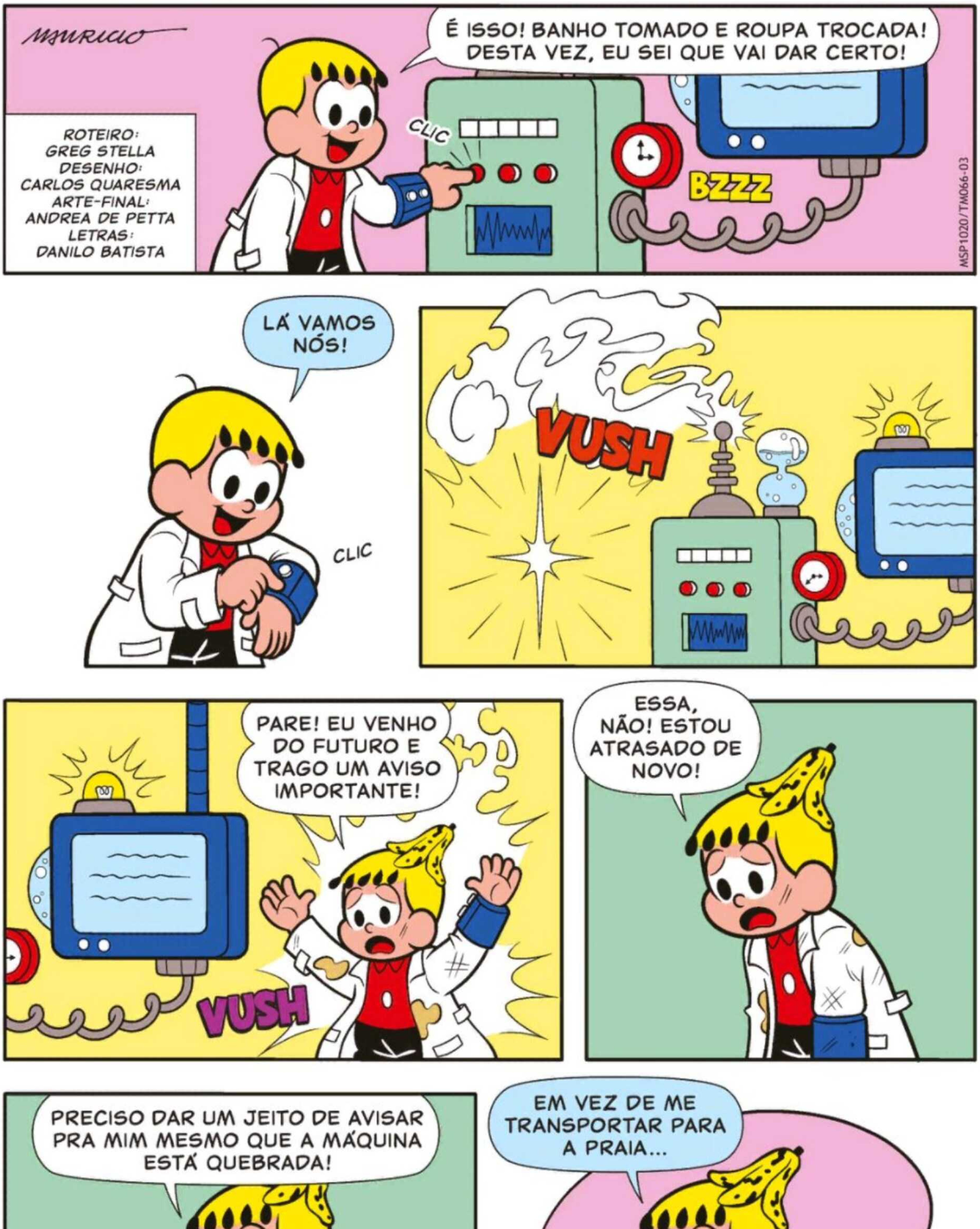
Marina em
ARTE NO LIMOEIRO
MSP1020/TM066-02
AI! ADORO DESENHAR AO AR LIVRE!
E AQUI NO BAIRRO, ENTÃO, É UMA INSPIRAÇÃO ATRÁS DA OUTRA...
ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO
DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: CARLOS KINA
MAURICIO
LÁ VAI A MAGALI!
NÃO DISSE?
É SÓ BATER O OLHO NELA E...
CHOMP! CHOMP!
RISC
RISC
RISC
RISC
RISC
RISC
RISC
...PRONTO!

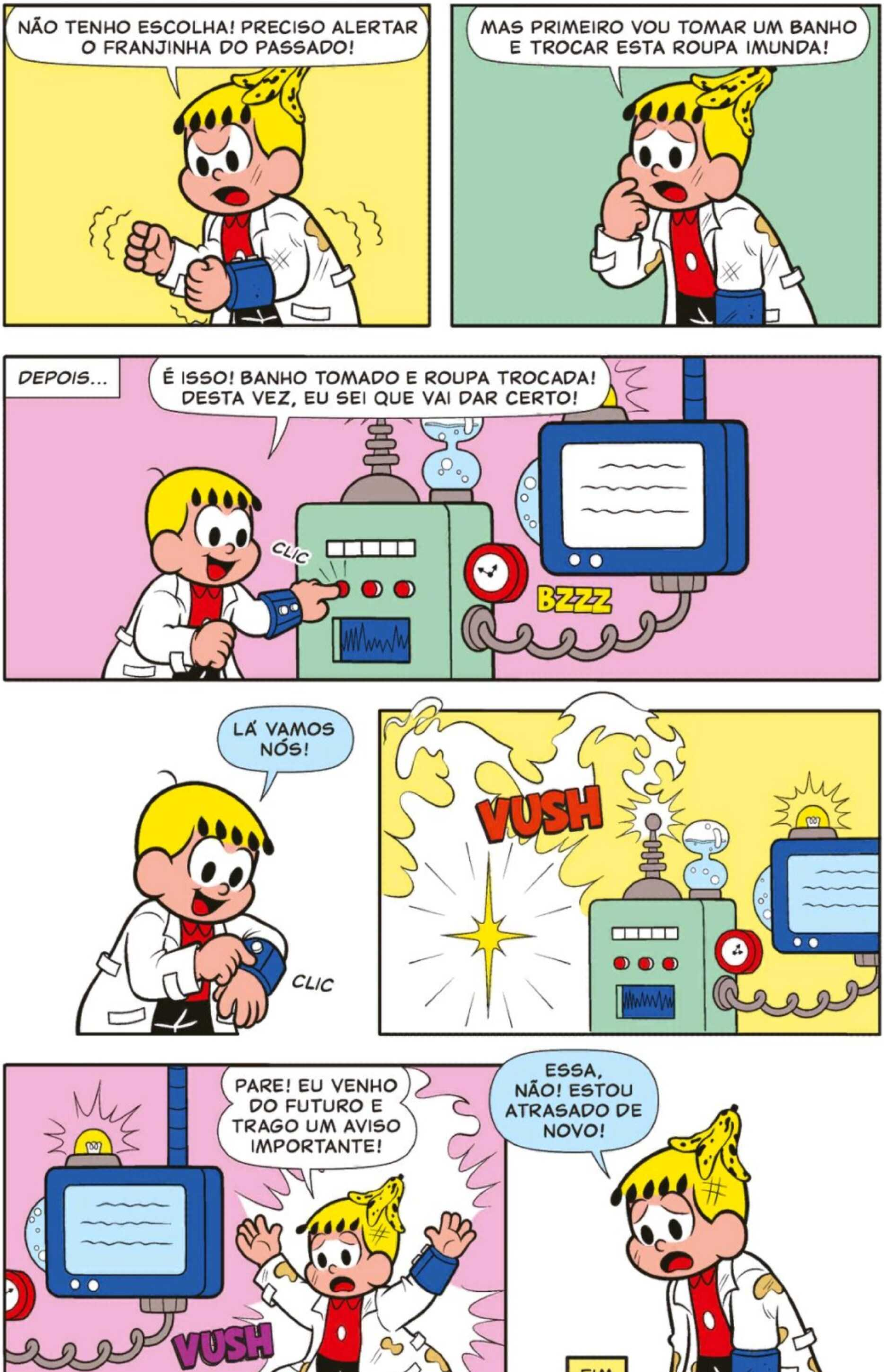
UMA BELA NATUREZA MORTA!
HUM...
O ANJINHO JÁ SUGERE UM OUTRO ESTILO...
RISC
RISC
RISC
RABISCA
RABISCA
RABISCA
RABISCA
...UMA OBRA CLÁSSICA!
HUM...
O CASCÃO JÁ ESTÁ MAIS PRA...
RABISCA
RABISCA
RABISCA
RABISCA
RABISCA
RABISCA
RABISCA

...IMPRESSIONISMO!
O CEBOLINHA...
RISC
RISC
RISC
RISC
...MODERNISMO!
O SANSÃO...
...ARTE EGÍPCIA!
E A MÔNICA...
RABISCA
RABISCA
RABISCA
POP ART PURA!
HÃ?
MÔNICA?!

...
E NUNCA MAIS COLOQUEM AS MÃOS NO SANSÃO!!
OPA!
RISC
RISC
RISC
RISC
É! ATÉ NOS MOMENTOS MAIS TENSOS, ROLA UMA INSPIRAÇÃO...
UM EXEMPLO PERFEITO DO...
...CUBISMO!
FIM

FRANJINHA em ATRASADO DE NOVO




NÃO TENHO ESCOLHA! PRECISO ALERTAR O FRANJINHA DO PASSADO!
MAS PRIMEIRO VOU TOMAR UM BANHO E TROCAR ESTA ROUPA IMUNDA!
DEPOIS...
É ISSO! BANHO TOMADO E ROUPA TROCADA! DESTA VEZ, EU SEI QUE VAI DAR CERTO!
CLIC
BZZZ
LÁ VAMOS NÓS!
CLIC
VUSH
PARE! EU VENHO DO FUTURO E TRAGO UM AVISO IMPORTANTE!
VUSH
ESSA, NÃO! ESTOU ATRASADO DE NOVO!
FIM

ASTRONAUTA em

PARECE, MAS NÃO É

VIM EM MISSÃO DE PAZ! SOU APENAS UM ASTRONAUTA DA TER...
VAI VER QUE BANDEIRA BRANCA AQUI SIGNIFICA "TÔ COM FOME"... HÊ, HÊ, HÊ!
...
A COMIDA ATÉ QUE NÃO ESTAVA RUIM...
...MAS BOA MESMO É A AJUDA QUE VOCÊS ESTÃO ME DANDO NO CONSERTO DA NAVE!
VALEU, AMIGOS! ATÉ A PRÓXIMA!

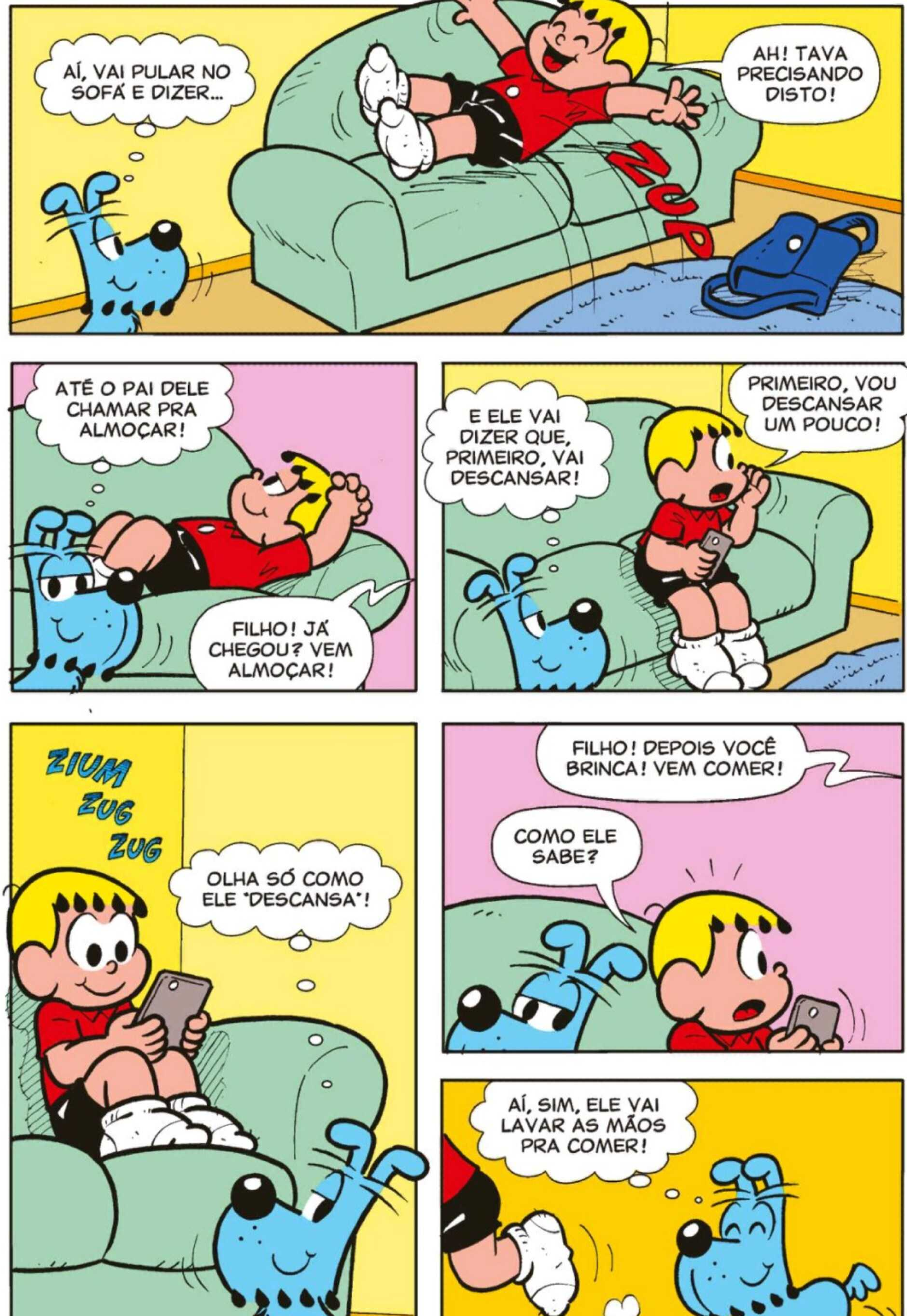
OH, NÃO! O QUE SERÁ ISSO? PIRATAS ESPACIAIS?
SAUDAÇÕES, VIAJANTE! NÃO SE ASSUSTE COM A NOSSA NAVE SOBRE-VOANDO A SUA!
É QUE VOCÊ ESTAVA SE APROXIMANDO DE UMA CHUVA DE METEOROS QUE SEU RADAR NÃO DETECTOU!
E ACHAMOS QUE SUA NAVE NÃO SUPORTARIA!
E NÃO SUPORTARIA MESMO! EU NEM TENHO COMO AGRADECER!
TEM, SIM! QUANDO VIER PRA CÁ NOVAMENTE, TRAGA UNS PÃEZINHOS DE QUEIJO DA TERRA! SOUBE QUE SÃO DELICIOSOS!
E...
EU TÔ MEIO "ENFERRUJADO", NÃO ANDO TREINANDO...

SAÚDE, MAJESTADE!
TEMPOS DEPOIS, NA TERRA...
BOM DIA...
ASSIM COMO NO ESPAÇO, NEM TUDO É COMO PARECE SER!
FIM

ANDRÉ em ACESSÓRIOS

ROTEIRO: RODRIGO TRAMONTE
DESENHO: JAIRO A. DOS SANTOS
ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA
LETRAS: DANILO BATISTA

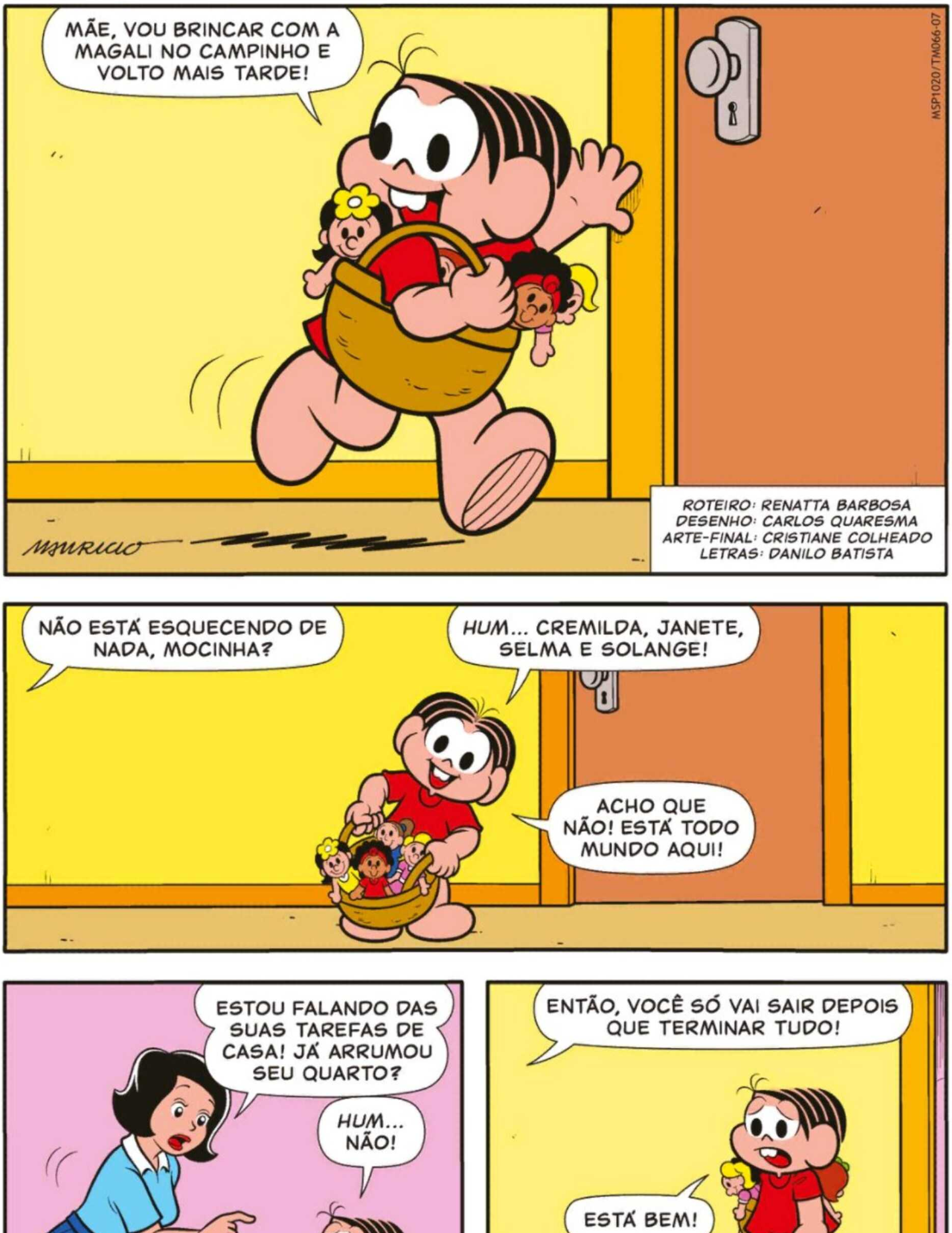
MAURICIO
Bidu em
O QUE ELE VAI FAZER?
É SEMPRE ASSIM... ELE VAI ENTRAR E DIZER...
CLIC
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA
LETRAS: CARLOS KINA
MSP1020/TM066-06
..."E AÍ, AMIGÃO? COMO FOI O SEU DIA?"
E AÍ, AMIGÃO? COMO FOI O SEU DIA?
"PORQUE A AULA, HOJE, NÃO FOI FÁCIL!"
PORQUE A AULA, HOJE, NÃO FOI FÁCIL!


AÍ, VAI PULAR NO SOFÁ E DIZER...
AH! TAVA PRECISANDO DISTO!
ZUP
ATÉ O PAI DELE CHAMAR PRA ALMOÇAR!
FILHO! JÁ CHEGOU? VEM ALMOÇAR!
E ELE VAI DIZER QUE, PRIMEIRO, VAI DESCANSAR!
PRIMEIRO, VOU DESCANSAR UM POUCO!
ZIUM
ZUG
ZUG
OLHA SÓ COMO ELE "DESCANSA"!
FILHO! DEPOIS VOCÊ BRINCA! VEM COMER!
COMO ELE SABE?
AÍ, SIM, ELE VAI LAVAR AS MÃOS PRA COMER!

"DEPOIS VAI PEGAR AQUELA INVENÇÃO QUE AINDA NÃO DEU CERTO..."
BLOSH
"...FUGIR DO CEBOLINHA PEDINDO MAIS UMA MÁQUINA DO TEMPO..."
NÃO!
DESTA VEZ, VAI DAR CELTO!
"...PROCURAR ALGO PRA COMER À TARDE..."
"...ASSISTINDO ÀQUELES PROGRAMAS SOBRE GRANDES INVENTORES..."

...ATÉ OLHAR PARA MIM E DIZER..."EI, AMIGÃO!"
EI, AMIGÃO!
VAMOS LÁ FORA BRINCAR!
OBA!
VOCÊ FICA OLHANDO PRA MIM SEM SABER O QUE VOU FAZER, NÉ?
AHÃ!
EU SOU MESMO IMPREVISÍVEL!
E, DEPOIS, AINDA DIZEM QUE...
..."NINGUÉM CONHECE UMA PESSOA MELHOR DO QUE O SEU CÃO!" ESSA É BOA!
É... ESSA É BOA!
FIM

Mônica em BRINCADEIRAS E TAREFAS



PARABÉNS, MÔNICA! AGORA VOCÊ PODE SAIR E BRINCAR!
É BOM AJUDAR EM CASA...
...MAS AINDA BEM QUE ACABEI!
AGORA VOU BRINCAR UM POUCO E RELAXAR!
MÔNICA, ONDE VOCÊ ESTAVA? NOSSAS AMIGAS ESTÃO QUASE CHEGANDO E ESTÁ TUDO UMA BAGUNÇA!
FIM

Milena em
A APICULTORA MIRIM
MI, O QUE É AQUELA BOLINHA LARANJA LÁ EM CIMA, NA ÁRVORE?
?
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: JAIRO A. DOS SANTOS
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
LETRAS: CARLOS KINA
MAURICIO
MSP1020/TM066-08
É UM PÊSSEGO! TEMOS UM PESSEGUEIRO EM NOSSO QUINTAL!
ÊÊÊÊ!!
E NÃO TINHA MAIS?
MADURO, SÓ ESTE! TINHA MAIS ALGUNS, MAS ESTÃO VERDES!
O ANTIGO DONO DA CASA DISSE QUE, HÁ ALGUNS ANOS, FICAVA CARREGADO DE PÊSSEGOS!

O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
VAI SABER... A NATUREZA É CHEIA DE MISTÉRIOS!
VOU VER NA *INTERNET* O QUE PODE TER ACONTECIDO COM ESSA ÁRVORE!
AHÁ!! DESCOBRI O MOTIVO!
PAI! SABE AQUELE SEU AMIGO QUE CRIA ABELHAS?
DIAS DEPOIS...
FILHA, VOU DEIXAR AQUI! ENCONTRE UM LUGAR BEM FRESCO PRA COLOCAR ELA, CERTO?
PODE DEIXAR, PAI! OUVI TUDO O QUE O SEU ABÍLIO RECOMENDOU!
?
BOA SORTE!
VALEU, PAIZÃO!
MI, O QUE TEM NESSA CAIXA?

JÁ FALO!
ANTES, PRECISO ENCONTRAR UM LUGAR COM MUITA SOMBRA PRA COLOCAR ELA!
AH! ALI É PERFEITO!
AGORA, ME DIZ O QUE É ISSO!
ESTA É UMA COLMÉIA DE ABELHAS JATAÍS!
ABELHAS?! TÁ MALUCA? LEVA ISSO PRA LONGE DAQUI!
POR QUÊ?
VOCÊ AINDA PERGUNTA? ABELHAS PICAM E DÓI PRA DEDÉU!
ESTA ESPÉCIE NÃO POSSUI FERRÃO!
E AS ABELHAS SÓ PICAM QUANDO SE SENTEM AMEAÇADAS!
UIA! NÃO SABIA QUE TINHAM INVENTADO ISSO!
ELAS NÃO FORAM "INVENTADAS"!
FOI A NATUREZA QUE CRIOU ELAS ASSIM!
COMO VOCÊ CONSEGUIU ESSA COLMEIA?

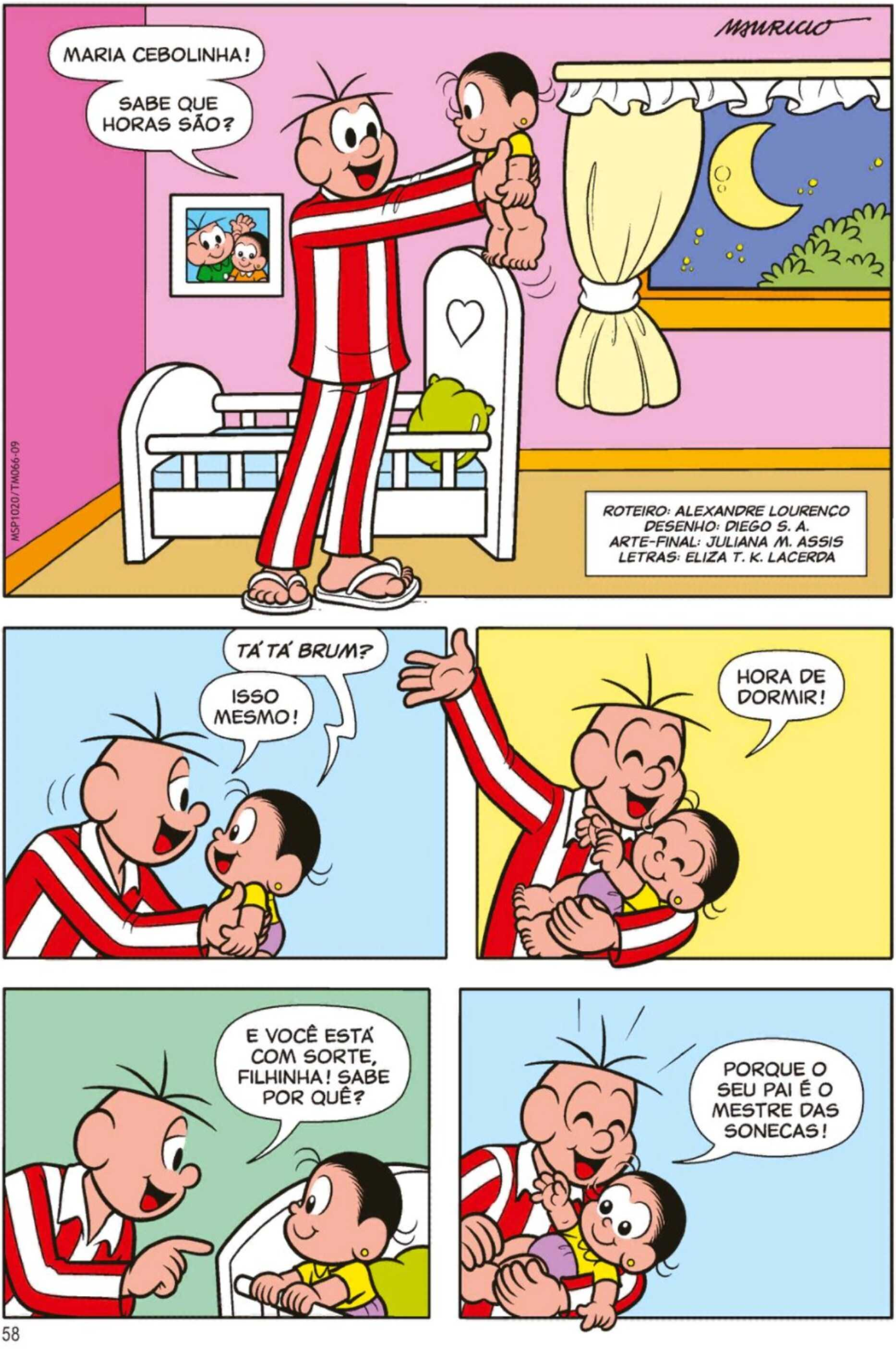
LEMBRA DO SEU ABÍLIO, AMIGO DO PAPAI? ELE DEU ESTA COLMEIA JÁ FORMADA PRA MIM!
E TAMBÉM ME ENSINOU A CUIDAR DELA!
AGORA VOCÊS JÁ PODEM SAIR, LINDINHAS!
OLHA! ELAS SÃO PITITICAS!
E VOCÊ RESOLVEU GOSTAR DE ABELHAS ASSIM, DE REPENTE?
NÃO! FOI SÓ DEPOIS QUE VI O PROBLEMA DO NOSSO PESSEGUEIRO!
E O QUE TEM A VER PÊSSEGO COM ABELHAS?
TUDO!
QUANDO VISITAM AS FLORES PARA SUGAR O NÉCTAR, ELAS LEVAM O PÓLEN DE UMA FLOR A OUTRA!
E ISSO FAZ COM QUE AS FLORES VIREM FRUTOS!
FLOR VIRA FRUTO?
SIM! VOCÊ VAI APRENDER NA ESCOLA!
NASCERAM POUCOS PÊSSEGOS PORQUE, NA ÉPOCA EM QUE O PESSEGUEIRO FLORESCEU...
...QUASE NÃO APARECERAM ABELHAS PARA POLINIZAR!
POR QUÊ?

O SEU ABÍLIO DISSE QUE AS ABELHAS ESTÃO DESAPARECENDO!
É MESMO! VEJO POUCAS ABELHAS POR AÍ!
OS VENENOS USADOS CONTRA AS PRAGAS NAS PLANTAÇÕES TAMBÉM ESTÃO MATANDO AS ABELHAS!
E É POR ISSO QUE QUERO SER UMA APICULTORA MIRIM!
FILHA, O SEU PAI ME FALOU DESSA SUA INICIATIVA!
FIQUEI MUITO ORGULHOSA!
VALEU, MÃE!
RESOLVI AJUDAR!
VAMOS PEGAR UMAS COISAS NO CARRO!
QUANTAS FLORES LINDAS!
SÃO ESPÉCIES QUE AS ABELHAS JATAÍS COSTUMAM VISITAR!
E...
OBRIGADA, MÃE! NOSSO QUINTAL FICOU LINDO!
FICOU MESMO!
E AS ABELHINHAS NÃO PRECISAM IR LONGE PARA CONSEGUIR ALIMENTO!
ELAS JÁ COMEÇARAM A POUSAR NAS FLORES!

OLHA COMO ELAS ENTRAM E SAEM DA COLMEIA!
PARECE UM AEROPORTO! E DOS BEM MOVIMENTADOS!
PARECE MESMO! HÊ! HÊ!
AGORA, VAMOS DEIXAR A NATUREZA SEGUIR O SEU CURSO!
VENHAM QUE VOU FAZER UMA LIMONADA GELADINHA PRA GENTE!
EBAAA!!
TEMPOS DEPOIS, O PESSEGUEIRO FLORIU E AS ABELHAS PASSARAM A BUSCAR ALIMENTO EM SUAS FLORES...
FIZERAM O MESMO NO LIMOEIRO DO QUINTAL DA MÔNICA...
...NA MANGUEIRA DA CASA DA MAGALI E EM MUITAS OUTRAS ÁRVORES DA VIZINHANÇA!

ATÉ QUE...
MI! TEM MILHARES DE PÊSSEGOS MADUROS NA NOSSA ÁRVORE!
HÊ! HÊ! QUE EXAGERADO!
O ABACATEIRO CARREGOU!
AU! AU!
VAMOS COLHER TANTOS PÊSSEGOS QUE ATÉ PODEMOS FAZER GELEIA PRA VENDER!
COMO UM INSETO TÃO PITITICO PODE FAZER TUDO ISSO?
PARABÉNS, FILHA! SUA INICIATIVA FEZ A DIFERENÇA!
CLAP CLAP
MANDARAM BEM DEMAIS, MENINAS!
FIM

SEU CEBOLA em HORA DE DORMIR



PRIMEIRO PASSO...
"...A MAMADEIRA DEVE ESTAR PERFEITA!"
TEMPERATURA, COLORAÇÃO E VOLUME TÊM QUE ESTAR IDEAIS!
ÓTIMO! O SEGUNDO PASSO É DAR A MAMA-DEIRA E ESPERAR A PRÓXIMA ETAPA!
ISSO! TERCEIRO PASSO PRONTO!
BURP!
AGORA, BALANÇO UM POUCO E ELA VAI ESTAR COMPLETA-MENTE...
...ACORDADA?!

VOCÊ AINDA ESTÁ ACORDADA?
TIQUIBLU!
MAS EU SOU O MESTRE DAS SONECAS...
CABAGAT INDA!
ESTAVA TUDO PERFEITO!
O LEITE, A TEMPERATURA, O BALANÇO...
ESPERA UM POUCO! É ISSO! FALTOU A CANTIGA DE NINAR!
BRILHA, BRILHA ESTRELINHA...
...QUERO VER A MARIA CEBOLINHA NANAR...
PRONTO! COM CERTEZA, ELA ESTÁ...
...ACORDADA! SUPER-HIPER-ULTRA-ACORDADA!

MAS POR QUE ELA NÃO DORME?
O CEBOLINHA ACABOU DE CAIR NO SONO!
E A MARIA? JÁ DORMIU?
NÃO! HUM... QUER DIZER...
...AINDA NÃO!
ESTOU INDO DEITAR! BOA NOITE!
BOA NOITE! VEJO VOCÊ EM BREVE!
EM BREVE OU DAQUI A MUITO, MUITO TEMPO, NÉ, BAIXINHA?
ACHO QUE É HORA DE PEGAR PESADO!

MAIS LEITE MORNINHO EM DOBRO, COM SABOR TRIPLO!
BUURP!
ISSO! UM ARROTO DIGNO DE LEÃO!
AGORA, A MINHA CANTIGA PATENTEADA!
FUI NO ITORORÓ BEBER ÁGUA NÃO ACHEI...
FINALMENTE, UM BALANÇO INTENSAMENTE RELAXANTE E...
NÃO TENHO MAIS DÚVIDAS!
DEPOIS DE TUDO ISSO, ELA SÓ VAI ACORDAR DE MANHÃ E...
BIRIBAGADUM BAGADAN!
"BIRIBAGADUM BAGADAN"?
NÃO ACREDITO! VOCÊ RESISTIU A TODAS AS MINHAS TÉCNICAS INFA-LÍVEIS!
POR QUE VOCÊ NÃO DORME, BEBÊ?
BAHAR ATUGA!

NOSSA! JÁ ESTÁ TARDE!
E, AMANHÃ, TENHO QUE ACORDAR CEDO...
PRECISO SENTAR UM POUCO E RECUPERAR AS ENERGIAS!
DESCANSO AGORA E JÁ COLOCO A MARIA PRA...
ZZZ...
ZZZ...
ZZZ...
ZZZ...
ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
HÃ?! O QUÊ?!

MARIA CEBOLINHA... DORMINDO?
NÃO FALEI? O CEBOLA É O MESTRE DAS SONECAS!
BOA NOITE, QUERIDA!
DURMA BEM!
UAAAH!
AGORA, SIM! O MERECIDO SONO DO CEBOLA!
ESTAREI PRONTINHO PARA O TRABALHO AMANHÃ DE...
BIP
BIP
BIP

ISSO É SÉRIO? O ALARME JÁ TOCOU?
MAS EU NEM DORMI AINDA!
ESTÁ BEM! VAMOS LÁ! HORA DE TRABALHAR!
MAIS TARDE...
IH, CEBOLA! ESTÁ COM CARA DE CANSADO!
O QUE HOUVE?
A MINHA FILHA FICOU ACORDADA A NOITE TODA!
NÃO DORMIU NADINHA!
MAS, SABE, NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR EM CASA À NOITE!
PRA PODER DESCANSAR?
DESCANSAR?
NÃO! PRA FAZER TUDO DE NOVO!
FIM

ROTEIRO: FELIPPE MAIOLINI / DESENHO: SIDNEI L. SALUSTRE / ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA / LETRAS: CARLOS KINA

TURMA DA MÔNICA

Nº 66 - Outubro de 2020

PANINI COMICS

PANINI GROUP
Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Marketing:** Virgínia Lima **Analista de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias.
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora.**
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2020 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.
Data desta edição: outubro de 2020.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Daniel Mallzhen, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavancante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro.
Ilustrações de Capa: Desenho: Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Marcos Paulo. **Colorização:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza.
Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Revisão de textos:** Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello, Leonardo Cedran.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Digital e Audiovisual:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes Furlan, Janaina Prado, Leonardo Cedran, Paulo Amarante, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: www.turmadamonica.com.br - msp@turmadamonica.com.br
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2020 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

www.assinemonica.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263246066